

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 Madrid: Un mes, 1,00 peseta; un año, 12.
 Provincias: Trimestre, 5; semestre, 9; año, 18.
 Extranjero: Trimestre, 20.
 Número suelto, 5 céntimos; atrasado, 20
 LA CORRESPONDENCIA, AL GERENTE
 No se devuelven los originales

OFICINAS
 Jorge Juan, 70.—MADRID

EL GLOBO

Diario de Madrid Fundador: Don Emilio Castelar

TARIFA DE PUBLICIDAD
 Línea corriente—Última plana, anuncios:
 0,40 pesetas; reclamos: primera plana, 3;
 en las demás planas, 1. Noticias, 1,50
 Comunicados, artículos industriales, etc.
 precios convencionales
 TRES EDICIONES DIARIAS
 LOS PAGOS, ADELANTADOS
 Apartado de Correos 341.—Tel. 224-S.
 Redacción de última hora, Barbieri, 8, imprenta

Una pérdida nacional

MUERTE DE GALDOS

Ha muerto el patriarca de las letras españolas: Creador de caracteres que vivirán siempre en la literatura, excelente pintor de costumbres, legó a la posteridad un retrato fiel de la historia de España en el siglo XIX, y fué el maestro que despertó en nosotros la afición a lo patrio y el amor a la propia gloria.

En los últimos años, ciego, abatido, enfermo, era una sombra del pasado; pero bajo la envoltura caduca, alentaba el alma juvenil y creadora del genio.

Escribió, ciego, obras tan bellas como «Cánovas», el último «Episodio», y «Santa Juana de Castilla», que bastaría para hacer perdurable el nombre de un escritor.

Pena daba el verle sentado en su cuarto, de espaldas a la ventana y de cara a las puertas, como mirando, sin ver, a la eternidad.

La noticia de su muerte, causó gran emoción, una emoción hondamente sentida que prendía de corazón a corazón: ¡Galdós ha muerto! se dice con la congoja del que pierde algo suyo, muy ligado a su propia vida.

Pero Galdós muerto para la vida, nace para la inmortalidad: a medida que pasen los años irá tomando su figura proporciones gigantescas.

Su entierro que se verificará esta tarde a las tres, tendrá un carácter grandioso de manifestación de duelo nacional: será íntimo, callado, popular, tal como corresponde a su modestia, a su vida de trabajador sin tregua, pero creemos que ninguna ocasión como esta se presentó a un Gobierno para honrar a la raza, simbolizada en un hombre, enlutando las banderas, poniendo sordina a los tambores, formando las tropas en las calles, rindiendo al cadáver del gran español, los máximos honores.

«No hay precedentes»: es cierto, no hay precedentes, porque el hombre que llevó un siglo de nuestra vida a todos los idiomas del mundo no desempeño nunca ningún oficial. Pero apenas ver a la España oficial, moverse tan rutinariamente en el casillero de los formalismos.

No hay precedentes: pero nosotros que en varias ocasiones hemos protestado de que por causa del precedente se haya abusado tantas veces de la concesión de honores carecemos que esta vez debían haberse concedido; por Galdós, era hoy en España único y ni tenía que sujetarse a «precedentes», ni era fácil que lo sucesivo se invocase el suyo.

Al pueblo madrileño
 El alcalde ha publicado el siguiente bando.

«Madrileños: Ha muerto Galdós, el genio que llenó de gloria la literatura de su tiempo con las asombrosas creaciones de su pluma.

Con sus libros honró a su Patria: con su vida se honró a sí mismo. Fué bueno piadoso y el mayor adorador del arte y del trabajo.

Los que le admiraron en vida, vengan a la Casa del Ayuntamiento para, ante su cadáver, poderle dar el último adiós.

Este homenaje de dolor le será grato porque amó siempre la sencillez.—El alcalde) Luis Garrido Juaristi.

La última noche
 Desde el fuerte ataque de uremia que padeció D. Benito en el mes de octubre último, la vida del insigne novelista venía acabándose por momentos.

Anteayer, cuando sus familiares le contemplaban más angustiados, D. Benito, en un momento de desvarío, les rogó que le trasladasen a su despacho, diciendo:

—Tengo mucho que trabajar, mucho... mucho.

Durante la noche encontrábase cerca del maestro, esperando el coloroso momento, su hija María, el esposo de ésta D. Juan Vendee, el sobrino D. José Hurtado de Mendoza, hijo de doña Carmen Pérez Galdós, hermana del gran novelista, no ha mucho fallecida, que asistió durante toda la enfermedad a Galdós como si fuera su hijo; la señorita Rafaela González, hija del ex torero Machaquito y ahijada de D. Benito, a la que éste quería entrañablemente; el secretario de Galdós, don Rafael Mesa; la señorita Carmen Lobo, y los señores Moreno (D. Victoriano) y Feito (D. Eusebio).

A las tres y media de la madrugada el maestro Galdós, que dormía tranquilamente, se despertó sobresaltado, dando un grito; cinco minutos después, ya tranquilo el paciente, se extinguió para siempre la luz de su vida gloriosa.

La casa mortuoria
 La capilla ardiente.—Duerme Galdós para siempre

Vivía D. Benito Pérez Galdós en un hotelito de su sobrino, D. José Hurtado, en la calle de Hilarión Eslava.

Es una casita de ladrillo de dos pisos, con un pequeño jardín delante del edificio, donde crecen algunas palmeras. En el centro del jardín hay un pequeño surtidor de azulejos.

Una pequeña escalerilla permite el acceso a la puerta de entrada del hotel.

Traspuerta esta puerta, se entra en un hall, cuyas paredes adornan fotografías y óleos del maestro.

Desde la misma puerta de entrada se divisa la habitación convertida en capilla ardiente, que es una situada a la izquierda. Allí mismo, inmediato al jardín, yace el cuerpo del gran Pérez Galdós.

En un modesto féretro negro, sin herrajes ni aplicaciones ostentosas, cubierto con una bandera nacional, reposaban los restos del gran escritor.

Su rostro parecía al de una persona dormida. La dolorosa expresión de los últimos días en que luchó Pérez Galdós contra su enfermedad se había trocado en un gesto de serenidad y de reposo.

Las personas que habían visitado recientemente al ilustre enfermo no le reconocían.

La muerte parece haber devuelto a Galdós algo de la juventud, porque aparece su rostro menos cansado, menos envejecido que los días en que reposaba angustiosamente en su lecho.

Durante todo el día han desfilado por el hotelito de la calle de Hilarión Eslava numerosas personas.

En la capilla ardiente han permanecido durante todo el día varios dibujantes y pintores tomando apuntes.

El Gobierno
 A primera hora estuvo el ministro de Instrucción pública, que horas después volvió.

El Sr. Rivas dijo a algunos periodistas que estaban en el hotel que hoy publicará la *Gaceta* un Real decreto invitando a todas las Corporaciones oficiales al entierro del insigne Galdós.

También dijo que a las ocho de la mañana sería trasladado el cadáver al Ayuntamiento, donde será expuesto en el patio de cristales.

Los honores

El ministro de Instrucción se personó nuevamente, a la una de la tarde, en la casa mortuoria, para notificar a la familia del finado que el Gobierno, en un breve Consejo celebrado al efecto, había acordado tributar al cadáver los mismos honores que fueron otorgados al poeta Campoamor, consistentes en hacerse cargo el Gobierno de los restos e invitar oficialmente al entierro a las Corporaciones oficiales y a los organismos políticos y literarios.

El Real decreto fue firmado tan pronto como regresó S. M. el Rey de su excursión.

No se han podido tributar al finado honores militares por no haber desempeñado ningún alto cargo político.

El Real decreto aparecerá hoy en la *Gaceta*.

Los restos mortales al Ayuntamiento
 En virtud del acuerdo del Gobierno de hacerse cargo del cadáver, el alcalde de Madrid, Sr. Garrido Juaristi, estuvo a las cuatro y media de la tarde en la casa mortuoria, para ultimar con la familia de Pérez Galdós algunos detalles respecto a la ceremonia del entierro.

Los restos del ilustre patrio serán conducidos hoy, a primera hora, en un coche automóvil al Ayuntamiento, donde, en el salón de cristales, se instalará la capilla ardiente hasta las tres de la tarde, en que se verificará la conducción del cadáver al panteón de familia, en el cementerio de la Almudena, con asistencia de las autoridades y organismos invitados al acto.

El entierro
 La conducción del cadáver se verificará a las tres de la tarde, desde la casa Ayuntamiento.

Se ha acordado que en el entierro del Sr. Pérez Galdós se despidá el duelo en la plaza de la Independencia.

El partido reformista

Ayer tarde se reunieron los diputados reformistas en casa de su jefe, D. Melquiades Alvarez, que se encuentra bastante mejorado, para decidir la forma en que el partido debe honrar a su glorioso correligionario Pérez Galdós, adhiriéndose al duelo nacional por esta gran pérdida de las letras españolas.

Acordóse, por el momento, sin perjuicio del homenaje que más adelante se proponen tributarle, que la minoría y las Juntas del partido asistan colectivamente a la conducción del cadáver, invitando al acto a todos los reformistas de Madrid.

Homenaje de la Federación Gráfica
 El Comité de la Federación Gráfica Española, en sesión celebrada ayer, 4 de enero, ha resuelto que conste en acta su sentimiento por la muerte de D. Benito Pérez Galdós, no sólo en cuanto este hombre fué acaso el escritor español más grande desde el Siglo de Oro, sino también porque con la pluma y con el sentimiento estuvo al lado de los humildes.

En «La de San Quintín» es socialista; «Gabrielillo Araceli» es cajista de imprenta en marzo de 1808, y en sus obras, los

débiles, los desgraciados, los rapaces, tienen emoción e idealidad que sólo se encuentran en Dickens.

El Comité, en este acuerdo modestísimo, cree interpretar el sentir no sólo de los federados, sino de la clase obrera española.

Honores póstumos.—La tacañería del Gobierno

El Gobierno ha procedido torpemente regateando honores al cadáver de Pérez Galdós.

Cierto que no ha desempeñado ningún alto cargo político; pero ciudadano ninguno merecía como el insigne autor de «Episodios Nacionales», que las tropas formasen en la carrera y que las armas se rindieran al paso de los restos venerandos.

Galdós, aunque su cuerpo nunca haya vestido las casacas oficiales, lo ha sido todo. Su gloria ha sido la gloria de su patria y hubiera sido una lección ciudadana ver que las tropas le rendían, a este Príncipe del habla y de la idea, los honores que los precedentes burocráticos conceden a nuestros más conspicuos legisladores.

La desgracia que llora España entera no tiene precedentes.

NOTAS DE LA COSTA

Grandes temporales

De arribada forzosa

LA CORUÑA 5.—A mediodía se desató ayer aquí un furioso temporal de viento.

Por la tarde entraron muchas embarcaciones de arribada forzosa.

El trasatlántico francés *California*, que había zarpado, regresa al puerto.

Al velero *San José*, que estaba cargando carbón, le garrearón las anclas y una racha lo envió contra otros barcos.

La tripulación hizo esfuerzos titánicos y logró echar el ancla de reserva; pero como con ella sola no podía aguantar, izó la bandera de auxilio.

Acudieron botes del cañonero *Hernán Cortés*, que recogieron a los tripulantes, quedando el velero abandonado.

Por ahora el *San José* se aguenta junto al puerto, pero con peligro de estrellarse contra la costa.

Los prácticos intentaron remolcarlo, y han tenido que desistir.

Otro velero ha sufrido la rotura del velamen y estuvo a punto de irse sobre el muelle de la dársena.

Después de varias horas de esfuerzos desesperados, los tripulantes han conseguido salir del sitio de peligro y echar un cable a tierra.

El público que presenciaba la operación acudió a ayudar a los marineros de a tierra, y, tirando del cable numerosas personas, han atraído al velero hasta lugar seguro.

Toda la flota pesquera está refugiada en el puerto.

Témese que aumente la violencia del huracán y ocurran naufragios.

Daños en los campos
 CARTAGENA 5.—El temporal de viento ha sido toda la noche y madrugada imponente.

En algunos momentos era un ciclón y caían por todas las calles, tejas, persianas, etcétera.

En el campo, los daños son considerables.

El puerto ofrece aspecto imponente; las olas saltan por encima de las escolleras.

Por fortuna no ha ocurrido desgracia personal alguna.

Una casa derribada
 CADIZ 5.—Ha cesado el temporal, que ha sido muy fuerte en todo este litoral y ha causado daños a varias embarcaciones.

En el término de Alcalá, el viento derribó una casa en el campo, salvándose milagrosamente la familia que allí habitaba.

Los trenes llegan con enorme retraso.

Líneas interceptadas
 CASTELLÓN 5.—El vendaval ha causado muchos daños y ha interceptado la línea telegráfica de Burriana.

También la férrea ha estado interceptada varias horas cerca de Torreblanca, porque cayeron varios árboles sobre los rieles.

Un tren derribado por el vendaval
 VALENCIA 5.—En la línea de Gandía, cerca de Jereza, el vendaval volcó un tren.

Resultaron tres viajeros heridos.

Buque en peligro
 ALICANTE 5.—Sigue aquí el huracán. Da idea de su fuerza el hecho de que ha arrancado de cuajo la techumbre del teatro de verano.


En el puerto, no obstante haber doblado las amarras, se han abordado algunas embarcaciones, con los consiguientes desperfectos.

Un buque inglés que esperaba en la bahía turno de entrada, fue arrastrado por el viento mar adentro y se perdió de vista.

Anochecido ha logrado ganar nuevamente la entrada.

Parisiana
 CASINO-VARIETES
 Todos los días, a las seis y media y diez y media, gran éxito de las notables y bellas artistas Isabeau, Pilar Llanduval, Lullí González, Isabel de Flandes, Rosarito Moreno,

CLARA DE MICARI
 BOLICA ASCOETI
 Y PEPE MEDINA
 Por la tarde, tés aristocráticos.
 Por la noche, terminado el espectáculo, «Scuper-tango» dirigido por la célebre pareja TITTA ET TINETTE, con TITTA, gran «Chanteur» montmartrés.
 Servicio de coches y automóviles
 Tranvías números 22, 27, 39 y 41



EL SEÑOR

Don Benito Pérez Galdós

Falleció a las tres y media de la madrugada del día 4 de enero de 1920

R. I. P.

El Gobierno de S. M.; su albacea D. José Alcaín; su hija doña María; hijo político D. Juan Verde Rodríguez; nietos, hermana doña Manuela (ausente); hermana política, sobrinos y demás parientes,

Ruegan a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy lunes, día 5, a las tres de la tarde, desde la plaza de la Villa, Casa Ayuntamiento, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.